



Katharina Pieper

Feder führend

Ihre Schrift ist nicht nur schön, ihre Schrift ist wahre Kunst! Katharina Pieper (55) gehört seit 30 Jahren zu den bedeutendsten Kalligrafinnen und Schriftkünstlerinnen Europas. Ihre Werke werden weltweit ausgestellt – von Indien bis Russland, von den Arabischen Emiraten bis Südkorea.

Dieser Tage eröffnet die gebürtige Saarlouiserin nun mit ihrer „Stiftung Schriftkultur“ ein eigenes Museum nebst Galerie, in denen sie sich ausschließlich mit den Themen „Handschrift“ und „Kalligrafie“ beschäftigt. Schauplatz: das wunderschöne Gut Königsbruch bei Homburg. Hier möchte sie Jung und Alt mit Workshops und Ausstellungen für ihre Buchstaben-Kunst begeistern. Katharina Pieper: „Die Schrift ist das intelligenteste Kulturgut der Menschheit. Daher gilt es, diese Kunst auch für kommende Generationen zu bewahren – selbst in Zeiten von Laptop und Smartphone!“